**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении XXV Краевого фестиваля авторской песни и поэзии**

**«Высоцкий и Сибирь»**

1. Общие положения

1.1. Краевой фестиваль авторской песни и поэзии «Высоцкий и Сибирь» (далее – Фестиваль) проводится 19-20 июля 2024 года на берегу реки Мана (координаты на карте: 55.439022, 93.685709) в 5 километрах от с. Нарва Манского района Красноярского края.

Фестиваль посвящен Году семьи. Девиз фестиваля – «И снова здесь мы вместе собрались!».

1.2. Учредителем Фестиваля является администрация Манского района.

1.3. Фестиваль проводится при поддержке министерства культуры Красноярского края.

1.4. Организаторами Фестиваля являются: муниципальное бюджетное учреждение культуры «Манская централизованная клубная система» (далее – МБУК «Манская ЦКС»), муниципальное бюджетное учреждение культуры «Манская централизованная библиотечная система» (далее – МБУК «Манская ЦБС»), муниципальное казенное учреждение Манского района «Служба заказчика» (далее – МКУ «Служба заказчика»).

1.5. Соорганизаторами Фестиваля являются: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Шалинская детская школа искусств» (далее - МБУДО «Шалинская ДШИ»), муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Районный Дом детского творчества» (далее – МБУ ДО «РДДТ»), муниципальное бюджетное учреждение «Молодежный центр «Феникс»» (далее – МБУ «МЦ «Феникс»»), муниципальное казенное учреждение «Комитет по физической культуре и спорту Манского района» (далее - МКУ «КФИС»).

1.6. В качестве партнёров могут выступать краевые государственные учреждения культуры, организации в области образования, спорта, туризма, коммерческие организации, некоммерческие общественные организации.

1.7. Исполнительным директором Фестиваля является руководитель организатора – МБУК «Манская ЦКС».

1.8. Техническим директором Фестиваля является руководитель организатора – МКУ «Служба заказчика».

1.9. Информацию о Фестивале можно получить:

- на сайте организатора Фестиваля: <http://mdk-mansk.bdu.su>

- социальная сеть ВК: <https://vk.com/visevent55539325>2

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля – сохранение и популяризация творческого наследия Владимира Семеновича Высоцкого, поддержка и развитие авторской песни и поэзии, а также событийного туризма в Манском районе.

2.2. Задачи Фестиваля:

- поддержка и развитие авторской песни и поэзии, обмен опытом и повышение профессионального уровня авторов и исполнителей бардовской песни, а также поэтов и чтецов;

- поиск и всесторонняя поддержка, выявление, поощрение и продвижение новых авторов и исполнителей бардовской песни, а также поэтов и чтецов;

- воспитание патриотизма и активной гражданской позиции;

- сохранение и развитие народных художественных ремесел, декоративно-прикладного искусства, выявление талантливых мастеров;

- пропаганда здорового образа жизни;

- поощрение и стимулирование совместного семейного творчества;

- популяризация и продвижение социально значимых рекреационных возможностей Манского района.

3. Организация Фестиваля

3.1. Для подготовки и проведения Фестиваля учредителем создаётся организационный комитет Фестиваля (далее – оргкомитет), состоящий из представителей учредителя, организатора, соорганизаторов и партнёров.

3.2. Оргкомитет выполняет следующие функции: утверждает план организационных мероприятий и доводит его до сведения рабочих групп, назначает художественного руководителя, утверждает программу Фестиваля, формирует рабочие оргкомитета фестивальных площадок, режиссёрско-постановочную группу, утверждает составы жюри конкурсов в рамках Фестиваля.

3.3. Художественный руководитель Фестиваля определяет художественное содержание, разрабатывает программу Фестиваля, в том числе содержание программ фестивальных площадок, проводимых в рамках Фестиваля.

4. Условия участия в Фестивале

 4.1. Для участия в Фестивале приглашаются независимо от ведомственной принадлежности профессиональные и самодеятельные коллективы, исполнители, авторы-исполнители, работающие в области авторской (бардовской) песни, поэты, чтецы, мастера декоративно-прикладного творчества, изобразительного искусства. Возраст, пол и численный состав участников Фестиваля не ограничен.

 4.2. Прием заявок на участие в программных мероприятиях Фестиваля (концертных выступлениях, мастер-классах, выставках) от коллективов, исполнителей, авторов-исполнителей, поэтов, чтецов, мастеров декоративно-прикладного творчества, изобразительного искусства, осуществляется до 10 июля 2024 года включительно по установленной форме (Приложение № 1 к настоящему положению).

 4.3. Прием заявок на участие в конкурсах Фестивалярегламентируются положениями о конкурсах:

– музыкальная студия «Струна» (Приложение № 2 к настоящему положению);

– поэтическая студия «Таганка» (Приложение № 3 к настоящему положению).

5. Финансирование Фестиваля

 5.1. Финансирование Фестиваля осуществляется за счёт средств бюджета Манского района. Возможно привлечение спонсорских средств, добровольных пожертвований, грантовых средств и иных целевых взносов.

5.2. Командировочные расходы – за счёт участников или направляющих организаций.

6. Заключительные положения

6.1. Организаторы Фестиваля оставляют за собой право воспроизводить, распространять фото-, видео- и аудиозаписи, произведенные во время Фестиваля, осуществлять их прокат, а также использовать их при издании сборников, буклетов, выпуске аудио- и видеодисков без выплаты гонорара почётным гостям и участникам Фестиваля. Их использование для целей проведения Фестиваля и его рекламы не требует дополнительного согласования с гостями и участниками Фестиваля.

6.2. Расходы, связанные с проездом до места проведения Фестиваля и обратно, питанием, проживанием участников Фестиваля несет направляющая сторона либо сами участники.

Начальник отдела

культуры и молодежной политики Е. А. Кольц

Приложение № 3

к положению о Краевом фестивале

авторской песни и поэзии

«Высоцкий и Сибирь»

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о Конкурсе поэтической студии «ТАГАНКА»**

**в рамках Краевого фестиваля авторской песни и поэзии**

**«Высоцкий и Сибирь»**

1. Общие положения

 1.1. В рамках Краевого фестиваля авторской песни и поэзии «Высоцкий и Сибирь» проводится конкурс поэтической студии «ТАГАНКА» (далее – Конкурс).

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Целью конкурса является открытие и поддержка новых талантливых авторов литераторов, создания условий для развития и реализации их творческого потенциала.

2.2. Задачи конкурса: поддержка и популяризация чтения, стимулирование интереса к чтению и развитие читательской активности молодежи; поддержка и развитие творческих способностей начинающих авторов; творческое общение авторов, исполнителей, слушателей; развитие навыков публичных выступлений; открытие новых одаренных авторов и содействие им в издательском деле и популяризации их творчества.

3. Условия участия в конкурсе

3.1. Для участия в Конкурсе приглашаются поэты, чтецы независимо от возраста, пола, рода занятий.

3.2. Участники Конкурса предоставляют на e-mail: tagankavysi@mail.ru заявку по установленной форме (форма заявки № 1). Прием заявок осуществляется до 10 июля 2024 года.

3.3. Обязательным условием участия в Конкурсе является исполнение стихотворения В.С. Высоцкого. Участник представляет не более двух поэтических произведений в одной номинации. Количество номинаций не ограничено.

3.4. Возрастные категории Конкурса:

* детская (от 5 до 17 лет включительно);
* взрослая (от 18 лет).

3.5. Номинации Конкурса:

* «Стихотворение В.С. Высоцкого»;
* «Автор стихотворения»;
* «Чтец»;
* «Читаем всей семьей Высоцкого».

3.6. Продолжительность выступления – не более 7 минут. Жюри оценивает выступления участников по оценочным листам с максимальной 3-х балльной оценкой по каждому критерию. Жюри возглавляет председатель, который организовывает работу жюри и ведение протокола. При равном количестве набранных баллов председатель жюри имеет право на присвоение дополнительных 3-х баллов одному из участников. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит. Жюри имеет право не присуждать звания лауреатов Конкурса в любой из номинаций.

3.7. Критерии оценки конкурсных выступлений:

* в номинации «Стихотворение В.С. Высоцкого», «Чтец», «Читаем всей семьей Высоцкого»: качество исполнения; правильная постановка логического ударения; соблюдение пауз; соблюдение нужной интонации; безошибочное чтение; оригинальность исполнения.
* в номинации «Автор стихотворения»: идейно-художественный уровень поэтического текста; оригинальность произведения, качество исполнения.

3.8. Регистрационный целевой взнос за участие в Конкурсе не взимается.

4. Порядок организации и проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в четыре этапа:

1-й этап: Подача заявки до 10 июля.

2-й этап: Прослушивание 19 июля – с 13:00 до 19:00; 20 июля – с 10:00 до 14:00.

3-й этап: Конкурсный концерт 20 июля с 16:00 до 19:00.

4-й этап: Гала-концерт 20 июля с 22:00 до 23:30.

4.2. По итогам 3-го этапа определяется только один обладатель «Гран-При» независимо от номинации и возрастной категории, а также не более одного лауреата в каждой номинации каждой возрастной категории. Обладатель «Гран- При» принимает участие в гала-концерте фестиваля.

5. Награждение

5.1. Участники 3-го этапа, не ставшие лауреатами – награждаются дипломами участников конкурсного концерта, которые направляются по адресу электронной почты, указанному в заявке.

5.2. Победители 3-го этапа награждаются дипломами лауреатов.

5.3. Обладатель «Гран-При» награждается дипломом «Гран-При» и денежным вознаграждением в размере 20 000 (двадцать тысяч) рублей 00 копеек. На основании протокола жюри, обладателю «Гран-При» на электронную почту, указанную в заявке, организатор направляет уведомление о предоставлении в срок до 29 июля 2024 года необходимых документов *(заявление, копия паспорта, копия ИНН, выписка из лицевого счета в банке, согласие на обработку персональных данных)* для перечисления денежного вознаграждения. После чего с обладателем «Гран-При» заключается договор дарения.Организатор не позднее 31 августа 2024 года издает приказ о перечислении денежного вознаграждения обладателю «Гран-При». Обладатель «Гран-При» с момента получения денежного вознаграждения обязан самостоятельно осуществлять уплату всех налогов, установленных действующим законодательством Российской Федерации.

Форма заявки № 1

Приложение к положению о Конкурсе

поэтической студии «Таганка»

**Заявка на участие**

**В КОНКУРСЕ ПОЭТИЧЕСКОЙ СТУДИИ «ТАГАНКА»**

**в рамках Краевого фестиваля авторской песни и поэзии «Высоцкий и Сибирь»**

**направляется по e-mail:** tagankavysi@mail.ru

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Ф.И.О. участника конкурса (дополнительно указывается творческий псевдоним (при наличии))  |  |
| 2. | E-mail участника  |  |
| 3. | Контактный телефон участника |  |
| 4. | Почтовый адрес участника |  |
| 5 | Возраст участника |  |
| 6. | Возрастная категория Конкурса |  |
| 7. | Номинация Конкурса |  |
| 8. | Исполняемый репертуар | 1. |
| 2. |
| 9. | Исполняемое стихотворение В.С. Высоцкого |  |

Настоящей заявкой даю согласие на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2007 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

С Положениями о Конкурсе поэтической студии «Таганка» и Положением о Краевом фестивале авторской песни и поэзии «Высоцкий и Сибирь» ознакомлен (а).

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 ФИО подпись

Заявки, заполненные не полностью регистрироваться не будут.